



Premio Accademico Internazionale di Letteratura Contemporanea

LUCIUS ANNAEUS SENECA

VII edizione 2023

TERZO CLASSIFICATO SEZ. D CORTO DI SCENA

CINZIA DELLA CIANA

PER IL TESTO TEATRALE

Dialogo di Mosè e de lo Suo Massimo Scultore

ACCADEMIA DELLE ARTI E DELLE SCIENZE FILOSOFICHE

Polo accademico internazionale di libera creazione del pensiero per lo studio e la formazione sul linguaggio filosofico ed artistico e per l'insegnamento delle Scienze, delle Lettere e delle Arti contemporanee

**SE
NE
CA**

14 ottobre 2023
Castello Normanno Svevo
Sannicandro di Bari

Testo interessante e non facile nella sua lettura. Scritto con grande conoscenza e competenza. L'Autrice ha usato nel linguaggio non contemporaneo, una leggera chiave di ironia che alleggerisce il testo e dove il dialogo "surreale" rende chiara la loro unicità.

Lo Scultore fa omaggio al Profeta esaltando la sua figura e bellezza, ma rappresentandosi inevitabilmente nella sua meravigliosa opera.

Bella la conclusione che definisce la grandezza dei suoi personaggi.

*Il presidente del Premio
Accad. Dr. Massimo Massa*

*Il presidente di Commissione
Prof. Pasquale Panella*



setto l'alto patrocinio
del Parlamento europeo

